



El Alcalde de Murcia

## **Presentación del Festival Murcia Tres Culturas en el Instituto Cervantes de El Cairo**

Buenos días y gracias a todos por acompañarnos en este acto de presentación del Festival Internacional Murcia Tres Culturas.

En el año 2000, desde el Ayuntamiento de Murcia pusimos en marcha este Festival con el objetivo de promover, a través de las distintas manifestaciones artísticas, un punto de encuentro entre los pueblos.

Han pasado cinco años y el Festival Murcia Tres Culturas se ha convertido en uno de los más importantes de España siendo, además, el precursor, también en el extranjero, de otras iniciativas similares abiertas a las músicas y las artes del mundo.

Este año, y bajo el lema del Festival, *Por la tolerancia*, hemos querido viajar hasta aquí para presentarles nuestro festival y hacerles partícipes de nuestro mensaje de diálogo, respeto y convivencia. Quiero agradecer a la Embajada de España en El Cairo, y al Sr. Embajador, D. Pedro López Aguirrebengoa, toda la ayuda prestada. Y por supuesto al Instituto Cervantes, y en especial a su director, el Sr.



## El Alcalde de Murcia

D. Luis Moratinos, cuya ayuda y gran profesionalidad han sido para nosotros indispensables.

El enriquecimiento cultural que supone la diversidad es el símbolo que abandera desde sus inicios el Festival Murcia Tres Culturas.

Y bajo este símbolo, miles de personas de diversas procedencias y nacionalidades disfrutan cada año de este esperanzador intercambio cultural entre los pueblos. Unos pueblos -el judío, el musulmán y el cristiano- que hace ya más de 800 años dieron un ejemplo de convivencia en paz y armonía en todo el Mediterráneo, y en especial en tierras murcianas, y que ahora encuentran en este festival un espacio para hablar de solidaridad, diálogo, mestizaje, paz y respeto.

Llegado el mes de mayo, el Festival Internacional Murcia Tres Culturas, con su amplia, atractiva y gratuita oferta cultural para las noches de primavera, ocupa las plazas y recintos más emblemáticos de Murcia y profundamente ligados a la historia de la ciudad y a la esencia del festival, demostrando que mediante la música, la danza y la palabra es posible conciliar ideas y religiones.



## El Alcalde de Murcia

Figuras del panorama nacional e internacional, jóvenes valores musicales, compañías de teatro, novelistas, bailarines, pensadores, pintores, fotógrafos, escultores... participan, edición tras edición, en esta gran fiesta del entendimiento y la tolerancia.

Y así, año tras año, entre todos hacemos posible que Murcia se convierta en encrucijada de culturas y caminos. Y en ejemplo de respeto y tolerancia.

Si me permiten hacer un poco de historia, Murcia fue fundada hacia el año 825 por el emir cordobés Abderramán II. Durante el reinado de su sucesor, Abderramán III, Mursiya -así se llamaba- se convirtió en una de las ciudades más prósperas e importantes del Al-Andalus.

De este esplendoroso y fructífero pasado conservamos en la ciudad no sólo valiosísimos restos arquitectónicos, sino también, por poner otros ejemplos, guardamos la distribución por barrios de la medina islámica, nombres de calles, gestos y palabras que evocan a los fundadores de la ciudad. En Murcia huele, además, a repostería árabe, a especias orientales, a té a la menta. La ciudad está unida de corazón



## El Alcalde de Murcia

al pueblo árabe. Y estos fuertes lazos de unión se ponen de manifiesto año tras año durante el Festival.

Muchos han sido los artistas y formaciones árabes que han participado en el festival desde sus inicios. Si en el pasado año uno de los grandes protagonistas fue Marruecos, este año lo será Egipto. Así, la encargada de clausurar la VI Edición, en la que participarán asimismo artistas procedentes de Marruecos, Irak, Palestina, Argelia, Sudán y Líbano, será la gran cantante y diva de la música árabe Natacha Atlas, nacida en Bélgica, pero profundamente ligada a Egipto, donde reside en la actualidad. Natacha Atlas llevará hasta Murcia su fusión entre Oriente y Occidente, muestra del mestizaje cultural y del mensaje de que la fortaleza está en la diversidad.

Otro de los grandes protagonistas de esta VI Edición del Festival será Moussa El Kenawy y su grupo Danzas del Nilo que nos acercarán la música y las danzas del antiguo Egipto. También actuará Naseer Shamma, uno de los mejores intérpretes de laúd del mundo, estrechamente vinculado a El Cairo desde hace años, ciudad en la que reside en la actualidad y en la que ha fundado la Casa del Laúd.



## El Alcalde de Murcia

Precisamente, esta noche y como continuación de esta presentación, Naseer Shamma ofrecerá un concierto en el Teatro Goumhoureia junto al guitarrista murciano Carlos Piñana en lo que será un emotivo encuentro entre el laúd árabe y la guitarra española y al que están todos invitados.

Este año habrá otra actuación de excepción: La del gran pianista Omar Khairat, conocido y admirado no sólo en Egipto sino en el mundo entero, quien ofrecerá un concierto junto a la Orquesta Sinfónica de Murcia. Será todo un lujo escuchar el piano de este magnífico músico junto a una orquesta sinfónica.

Para finalizar, tan sólo decirles que me siento profundamente satisfecho de estar aquí hoy, de haberles podido hablar del Festival Murcia Tres Culturas y, lo que es más importante, de haberles transmitido nuestro mensaje de convivencia, diálogo y tolerancia.

Gracias a todos.

**Miguel Ángel Cámara Botía**



El Alcalde de Murcia

El Cairo, 2 de marzo de 2005