

## Broussonetia papyrifera (L.) L'Hér. ex Vent.

**Familia:** Moraceae (Moráceas)

**Sinónimos:** *Morus papyrifera* L., *Broussonetia cordata* Blume, *Broussonetia elegans* K. Koch, *Streblus cordatus* Lour.

**Nombre común:** morera del papel.



Aspecto general en Junio, detalle de flores masculinas (arriba) y femeninas (abajo) en Abril



Detalles de una hoja lobulada y de una hoja entera

tendida y el tronco con la corteza de color gris claro, lisa de joven, oscureciéndose y tornándose fisurada o ranurada con los años; ramillas grisáceas, pubescentes. Hojas alternas, a veces subopuestas, muy variables, más o menos enteras en los árboles adultos y hasta palmatisectas y con 3-5 lóbulos en los árboles jóvenes, anchamente ovadas u oblongas, de 6-18 x 5-13 cm, con la base redondeada o subcordada, algo asimétrica, el ápice agudo y los márgenes irregularmente aserrados; son de textura membranácea, con 3 nervios que parten de la base y con 5-7(-10) pares de nervios laterales; tienen el haz de color verde oscuro y escábrido, mientras que el envés es más claro y espaciadamente tomentoso, a veces con pelos sólo en los nervios. Pecíolo escábrido, de 2,5-

**Etimología:** el género está dedicado al naturalista y médico francés Pierre Marie Auguste Broussonet (1761-1807), quien hizo amistad y colaboró con numerosos botánicos de su época, introduciendo, al parecer, la especie en Francia. El epíteto específico procede del adjetivo latino *papyiferus*, -a, -um, y éste de la palabra latina *papyrus*, -i = papiro, papel, escrito, y del verbo *fero* = tener, llevar, producir, que produce papiros en sentido literal, porque con las fibras de su tronco en la China se fabrica una clase de papel. Su nombre popular se debe a los mismos motivos.

**Procedencia:** árbol nativo del sureste de Asia, Japón, China y Taiwán, extendiéndose por Camboya, Laos, Malasia, Tailandia, Vietnam e islas del Pacífico. Se encuentra naturalizada en muchos lugares.

**Descripción:** Árbol dioico, caducifolio, de 8-9(-15) m de altura, con la copa redondeada o extendida

8 cm de largo; estípulas ovadas, de 1,5-2 x 0,8-1 cm, caducas. Las flores masculinas están agrupadas en espigas densas, a veces algo recurvadas, pedunculadas, de 3-8 cm de longitud; son blanco-amarillentas, con un cáliz acampanado, peloso, con 4 segmentos lanceolados y 4 estambres exertos. Las flores femeninas se disponen en cabezuelas multifloras globosas, pedunculadas, de 0,8-1,3 cm de diámetro, de color algo violáceo; tienen un cáliz tubular, con 4 lóbulos apicales adnados al estilo, que se vuelven acrescentes en el fruto. Las infrutescencias (sincarpos) son globosas, carnosas, de 1,5-2 (-3) cm de diámetro, de color anaranjado en la madurez.



**Morera del papel del Malecón con el tronco totalmente hueco**

adecuada para alineaciones, en Murcia sólo puede verse en jardines de forma aislada o en pequeños grupos. En el Jardín de los Viudes hay ejemplares femeninos, mientras que en el Cuartel de Artillería y en el Malecón hay ejemplares masculinos. En este último jardín existe probablemente el ejemplar más viejo del municipio, con su tronco totalmente hueco.

**Fenología:** florece en primavera, de Abril a Mayo, fructificando y madurando sus frutos hacia el verano, en Julio-Agosto.

**Cultivo y usos:** árbol muy resistente para climas templados, que tolera casi toda clase de suelos y soporta muy bien las sequías una vez establecido. Es adecuado para zonas próximas a la costa y su crecimiento es bastante rápido. Se multiplica por semillas en primavera o por esquejes en verano. Especie que produce retallos basales que también pueden extraerse y emplearse para su multiplicación pasado el invierno. Está considerada como especie invasora, por lo que debe cuidarse su cultivo. De las fibras del floema del tronco se obtiene una clase de papel, y los frutos, raíces y corteza tienen aplicaciones en la medicina tradicional china. Su madera es de color claro, blanda y quebradiza, utilizándose en muebles baratos, cajas, contrachapados, lápices, cerillas, etc.

**Localización:** especie no demasiado frecuente que constituye un excelente árbol de sombra. Aunque es una especie



**Detalle de la corteza de un árbol joven y de los frutos en Julio**

#### Literatura:

- Craig R. Elevitch ed. (2006) Traditional trees of Pacific Islands. Their culture, environment, and use. PAR. Hawaii.  
Takenoshin Nakai (1932) Flora Sylvatica Koreana, pars XIX. Ulmaceae-Moraceae. The Forest Experiment Station. Japan  
Jacques Florence (2004) Moraceae, en Flore de la Polynésie française. vol. 1. IRD. Paris.  
Juan Pañella Bonastre (1972) Árboles de jardín. Oikos-Tau. Barcelona.



**Ayuntamiento de Murcia**  
Concejalía de Medio Ambiente