

Lunes, 15 de julio

10,30 h. Museo Ramón Gaya
Inauguración de la exposición
Corpus del costumbrismo murciano

11 h. Museo Ramón Gaya
Curso de bailes tradicionales, a partir de 7 años. *Inscripciones en el Museo.*

12,30 h. Estación Adif Murcia - El Carmen
Exposición de fotografías
45 años de Festival

20 h. Museo de la Ciudad
Inauguración de la exposición
Este mar azul. Antonio Martínez Mengual.

20,30 h. Museo de los Molinos del Río
Inauguración de la exposición
Los Auroros de la Región de Murcia. Fotografías de Bartolomé García Martínez, con la participación de la Cuadrilla de Auroros de Lorca.

21,30 h. Plaza de la Cruz
El patrimonio musical de los auroros murcianos y los ciclos litúrgicos
Actividad tradicional en la Plaza de la Cruz. Distintas campanas de auroros realizarán una muestra de cantos correspondientes a los distintos ciclos litúrgicos: Ciclo ordinario (Campana de Auroros Virgen del Rosario, de Javalí Nuevo - Hermandad de Ntra. Sra. del Rosario de Santa Cruz), Mayos (Campana de Auroros Virgen del Rosario, de Rincón de Seca), Ciclo de pasión (Hermandad de Ntra. Sra. del Carmen, de Rincón de Seca), Ciclo de ánimas / difuntos (Hermandad de la Aurora Virgen del Rosario, de Javalí Viejo) y Ciclo de Adviento y Navidad (Hermandad de las Benditas Ánimas, de Patiño).



COLABORAN



ORGANIZAN

D.L.: MU 616-2013

46

FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE EN EL MEDITERRÁNEO

MURCIA - 2013

15 AL 19 DE JULIO

DECLARADO DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL



11 h. Museo Ramón Gaya

Curso de bailes tradicionales, a partir de 7 años.

Inscripciones en el Museo.

20,00 h. Glorieta de España, Plaza de Belluga, C/ Salzillo, Pza. de la Cruz, C/ Trapería Pza. Santo Domingo y Pza. de Romea*.

Desfile por la ciudad de los grupos de folklore participantes en el 46 Festival Internacional de Folklore en el Mediterráneo

Grupo Folklórico Virgen de la Vega (Murcia), Geghard Folk Dance Ensemble (Armenia), Grup de Danses de Moncada (Valencia), Grupo Folklórico Ciudad de Cartagena (Región de Murcia), Agrupación Folklórica Storici Sbandieratori delle contrade di Cori (Italia), Zulú Folklore Dance Ensemble (Sudáfrica), Asociación de Coros y Danzas Mazantini (Ciudad Real - España), Grupo de Coros y Danzas Cristo de las Misericordias (Murcia), Compañía de Danzas Folklóricas “Panamá Fuerte Raza” (Panamá), Folk Dance Ensemble CAJAVEC (Bosnia Herzegovina) y Coros y Danzas de Murcia Asociación Regional “Francisco Salzillo” (Murcia).

11 h. Museo Ramón Gaya

Curso de bailes tradicionales, a partir de 7 años.

Inscripciones en el Museo.

12 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento de Murcia
Recepción a los grupos participantes en el festival por las autoridades municipales.

18 h. Edificio Moneo. Salón de Actos

Cine y folklore. Proyección de la película de Edgar Neville *Duende y misterio del flamenco* (1952).

Entrada libre hasta completar aforo.

19 h. Museo de la Ciudad

Seminario de Folklore y Etnografía.

Lectura de las ponencias:

La aurora murciana, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, a cargo de D. Joaquín Gris Martínez, y *Patiño (Partido de San Benito), emblema de la tradición e identidad cultural de la huerta de Murcia. Pasado, presente y futuro*, a cargo de D. Emilio del Carmelo Tomás Loba. *Entrada libre hasta completar aforo.*

20 h. Ven a bailar con nosotros.

Actuación de los grupos: Folk Dance Ensemble CAJAVEC (Bosnia Herzegovina), en Avda. de la Libertad; Agrupación Folklórica Storici

Al finalizar el desfile, a las 20,30 h., en la Plaza de Romea*, acto del Encendido de la Antorcha de la Amistad e izado de banderas.

24 h. Jardín del Museo de la Ciudad.

Trasnochando. *Gloriana, o la música. La libertad festiva, el ritmo profuso.* Lecturas de poemas y textos literarios de distintos autores a cargo de:

Cristian Mínguez, Irel Faustina, Natxo Vidal Guardiola, Nyka Verdú, Pedro Vera, Antonio S. Terol, Tomás Soler Borja, Carmen Mas, Carlos Gargallo, Manuel Pujante, Violeta Nicolás, Rafael Gómez Sales, Isabel Buendía Hernández, María del Mar Sánchez Estesos, M^a José Benito, Begoña García Treviño, Bea Miralles, José Luis López García, Joaquín Leal, Manuel Bielsa, Diego Sánchez Aguilar, Jorge Losana García, Lola Gracia. A lo largo del ciclo actuaciones musicales de: Esther Bru y Sebastián Mondéjar, Robert Pocklington Vicente, Eloy Sánchez Bernal y Pericoco. Coordina: Soren Peñalver. *Entrada libre hasta completar aforo.*

Sbandieratori delle contrade di Cori (Italia), en Plaza Santo Domingo.

21,30 h. Plaza del Cardenal Belluga

Sesión inaugural del Festival.

Actuación de los grupos de folklore: Grupo Folklórico Virgen de la Vega (Murcia), Compañía de Danzas Folklóricas *Panamá Fuerte Raza* (Panamá), *Geghard* Folk Dance Ensemble (Armenia), Grup de Danses de Moncada (Valencia) y Zulú Folklore Dance Ensemble (Sudáfrica) y Julián Páez, flamenco. *Acceso libre.*

24 h. Jardín del Museo de la Ciudad.

Trasnochando. *Gloriana, o la música. Andantino, molto vivace.* Lecturas de poemas y textos literarios de distintos autores a cargo de:

Isabelle Garcia Molina, Eugenio Sánchez Salinas, Angel Paniagua, Antonio Marín Albalate, Noelia Illán Conesa, Joaquin Baños, Charo Guarinos, Amelia Moncada Georgiades, Alberto Caride Brocal, Cristina Franco Roda, Adolfo Román Rosa Velasco, Susana Rodríguez Abellán, José Antonio Martínez Muñoz, Mamen Piqueras, Ignacio Martín Lerma, Janinne Alcaraz, Vicente Velasco, Juan de Dios García, Antonio Gómez, Elvira Vicente, José Manuel Regal. A lo largo del ciclo actuaciones musicales de: Esther Bru y Sebastián Mondéjar, Robert Pocklington Vicente, Eloy Sánchez Bernal y Pericoco. Coordina: Soren Peñalver. *Entrada libre hasta completar aforo.*

11 h. Museo Ramón Gaya

Curso de bailes tradicionales, a partir de 7 años.

Inscripciones en el Museo.

12,30 h. Santuario de Ntra. Sra. de la Fuensanta
Ofrenda floral a la Virgen de la Fuensanta, por parte de grupos participantes en el festival.

18 h. Edificio Moneo. Salón de Actos

Cine y folklore. Proyección de la película de Carlos Saura *Iberia* (2005). *Entrada libre hasta completar aforo.*

19 h. Museo de la Ciudad

Seminario de Folklore y Etnografía. Lectura de las ponencias

Folklore: Festivales y repercusión social, a cargo de D. Juan García Serrano; y Entre el rescate y la espontaneidad creativa. La música y el baile de transmisión oral y sus contextos en el sureste español, a cargo de D. Modesto García Jiménez. *Entrada libre hasta completar aforo.*

20 h. Ven a bailar con nosotros

Actuación de los grupos:

Zulú Folklore Dance Ensemble (Sudáfrica), en Plaza Santo Domingo; Geghard Folk Dance Ensemble (Armenia), en la Glorieta.

21,30 h. Plaza del Cardenal Belluga

Sesión del Festival.

Actuación de los grupos de folklore: Grupo de Coros y Danzas Cristo de las Misericordias (Murcia), Folk Dance Ensemble CAJAVEC (Bosnia Herzegovina), Asociación de Coros y Danzas Mazantini (Ciudad Real - España), Grupo Folklórico Ciudad de Cartagena (Región de Murcia) y Agrupación Folklórica Storici Sbandieratori delle contrade di Cori (Italia) y Jorge Torres El gallo de México, música tradicional mexicana. *Acceso libre.*

24 h. Jardín del Museo de la Ciudad

Trasnochando. *Gloriana, o la música. El trino oculto, el arpa eólica.* Lecturas de poemas y textos literarios de distintos autores a cargo de:

Teresa Vicente, Mari Cruz Agüera, Francisco Nicolás Alacid, Pascual García, Pepi Fernández Zambudio, Robert Pocklington, Eduardo López Pascual, José Manuel Salinas, Vega Cerezo, Antonio Balanza, Javier Castro Flores, José Ramón Pastor, Bernabé Guerrero Gambín, José Martínez Jiménez, Alfonso Pacheco, Inma Martín. A lo largo del ciclo actuaciones musicales de: Esther Bru y Sebastián Mondéjar, Robert Pocklington Vicente, Eloy Sánchez Bernal y Pericoco. Coordina: Soren Peñalver. *Entrada libre hasta completar aforo.*

11 h. Museo Ramón Gaya

Curso de bailes tradicionales, a partir de 7 años.

Inscripciones en el Museo.

12 h. Ven a bailar con nosotros

Actuación de los grupos

Compañía de Danzas Folklóricas *Panamá Fuerte Raza* (Panamá), Centro de Estancias Diurnas de la Purísima, Barriomar; y Asociación de Coros y Danzas Mazantini (Ciudad Real - España), Residencia de Personas Mayores Obispo Javier Azagra, El Palmar.

12,30 h. Museo de la Ciudad

Presentación de la publicación *Indumentaria tradicional en España* realizado por FACYDE (Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España).

18 h. Edificio Moneo. Salón de Actos

Cine y folklore.

Proyección de la película de Florian Rey *Nobleza baturrea* (1935). *Entrada libre hasta completar aforo.*

21 h. Plaza de Romea*

Apagado de la Antorcha de la Amistad, con la presencia de todos los grupos participantes en el festival.

21,30 h. Plaza del Cardenal Belluga

Sesión de clausura del Festival. Actuación de los grupos de folklore participantes en el festival:

Agrupación Folklórica Storici Sbandieratori delle contrade di Cori (Italia), *Geghard* Folk Dance Ensemble (Armenia), Asociación de Coros y Danzas Mazantini (Ciudad Real - España), Zulú Folklore Dance Ensemble (Sudáfrica), Compañía de Danzas Folklóricas *Panamá Fuerte Raza* (Panamá), Grup de Danses de Moncada (Valencia), Folk Dance Ensemble CAJAVEC (Bosnia Herzegovina) y Coros y Danzas de Murcia Asociación Regional “Francisco Salzillo” (Murcia) y Vira Chynbay, música tradicional rusa. *Acceso libre.*